



Bandeiras, 1993

Instalação com bandeiras em tecido

Dimensões variadas

Em 1993 visitei uma exposição com bandeiras de 80 tribos de Gana em um museu em Bonn, na Alemanha. Fortemente influenciado por aquela mostra, comecei a observar as bandeiras oficiais dos municípios paraenses e vi nelas o mesmo surpreendente encontro de símbolos, tanto de uma heráldica europeia como de representações da realidade local.

Comecei então a reunir as Bandeiras e propus o projeto ao Museu de Arte Moderna de São Paulo. 123 Bandeiras constituem a instalação que hoje faz parte do acervo do museu.

Emmanuel Nassar